

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова»**

СОГЛАСОВАНО

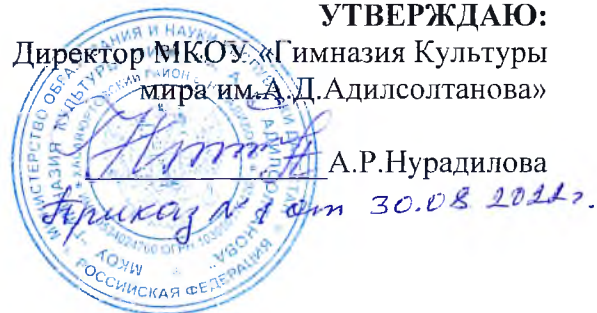
Педагогическим советом МКОУ «Гимназия
Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова»

Протокол №1 от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ «Гимназия Культуры
мира им.А.Д.Адилсолтанова»

А.Р.Нурадилова



**Основная образовательная программа
начального общего образования**

**муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова»
с.Нурадилово Хасавюртовского района РД**

на 2022-2023 уч.год

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	
2	Содержательный раздел	21
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования	
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	
2.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования	
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	
3	Организационный раздел	43
3.1.	Учебный план начального общего образования	
3.2.	План внеурочной деятельности	
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального казенного образовательного учреждения «Гимназия Культуры мира им. А.Д.Адилсолтанова» с.Нурадилово Хасавюртовского района Республики Дагестан (далее – Гимназия) разработана на 2022-2023 учебный год в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Образовательная программа начального общего образования является главным документом, обусловленным образовательными потребностями всех участников воспитательно-образовательного процесса и выражающим объективную заинтересованность обучающихся и родителей.

Программа соответствует следующим основным принципам государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании»:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системы образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Целью реализации ООП НОО является:

1. создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
2. достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС на основе УМК «Перспективная школа»; создание условий для формирования у обучающихся базовых навыков *самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания*, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих

возможностей личности обучающихся через освоение фундаментальных основ начального образования.

Задачами реализации ООП НОО являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- развитие творческих способностей гимназистов с учетом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержание индивидуальности каждого ребенка;
- формирование у младших школьников основы теоретического и практического мышления и сознания; опыта осуществления различных видов деятельности;
- создание педагогических условий, обеспечивающих успешное образование на данной ступени;
- помощь гимназистам в овладении основами грамотности в различных ее проявлениях (учебной, двигательной, духовно-нравственной, социально-гражданской, визуально-художественной, языковой, математической, естественнонаучной, технологической);
- предоставление возможности каждому ребенку приобрести опыт и средства ощущать себя субъектом отношений с людьми, с миром, с собой, способным к самореализации в образовательных и других видах деятельности.

Содержание ООП НОО формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс.

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются уставом Гимназии и соответствуют требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании», ФГОС и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

ООП НОО предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему объединений дополнительного образования, секций;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутригимназической социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке классных руководителей и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, села) для приобретения опыта реального управления и действия.

Гимназия, реализующая ООП НОО, обязуется обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в Гимназии;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом Гимназии.

Информационная карта

Полное наименование ОУ в соответствии с Уставом	<i>Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова» с.Нурадилово Хасавюртовского района Республики Дагестан</i>
Адрес места нахождения	<i>368017, Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с.Нурадилово</i>
Руководитель, Ф.И.О., должность	<i>Нурадилова Анжела Руслановна, директор</i>
Учредитель, наименование	<i>Администрация МО «Хасавюртовский район»</i>
Адрес места нахождения	<i>с.Нурадилово Хасавюртовский район Республика Дагестан</i>
Год основания	<i>1960</i>
Свидетельство о государственной аккредитации	<i>серия 05А01 №0001918 регистрационный № 6992 от 20 марта 2020 года</i>
Лицензия	<i>серия 05Л01 №0004038, регистрационный № 9625</i>
Дата выдачи	<i>16 апреля 2020 г.</i>
Срок действия	<i>«БЕССРОЧНО»</i>

Паспорт ООП НОО

Наименование программы	<i>Основная образовательная программа МКОУ «Гимназия Культуры мира им. А.Д. Адилсолтанова» с.Нурадилово (начальная ступень общего образования)</i>
Основания для разработки	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Закон РФ «Об образовании»;</i> • <i>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;</i> • <i>Конвенция о правах ребенка;</i> • <i>Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10);</i> • <i>Типовое положение об общеобразовательном учреждении;</i> • <i>Нормативные документы РФ, Республики Дагестан, Хасавюртовского района;</i> • <i>Закон РФ «Об Образовании» от 10 июля 1992 г. №3266-1 (с изменениями и дополнениями от 24 декабря 1993 г., 13 января 1996 г., 16 ноября 1997 г., 20 июля, 7 августа, 27 декабря 2000 г., 30 декабря 2001 г., 13 февраля, 21 марта, 25 июня, 25 июля, 24 декабря 2002 г., 10 января, 7 июля, 8, 23 декабря 2003 г., 5 марта, 30 июня, 20 июля, 22 августа, 29 декабря 2004 г., 9 мая, 18, 21 июля, 31 декабря 2005 г., 16 марта, 6 июля, 3 ноября, 5, 28, 29 декабря 2006 г., 6 января, 5, 9 февраля, 20 апреля, 26, 30 июня, 21 июля, 18, 24 октября, 1 декабря 2007 г., 28 февраля, 24 апреля, 23 июля, 27 октября, 25 декабря 2008 г., 10, 13 февраля, 3 июня, 17 июля 2009 г.);</i> • <i>Проект Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;</i> • <i>Требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373);</i> • <i>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 ноября 2010г. №1241 г. Москва «О внесении изменений в ФГОС, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 г. №373»;</i> • <i>Постановление Правительства РФ «Об утверждении Типового положения об общеобразовательном учреждении» от 19 марта 2001 г. № 196 (с изменениями от 23 декабря 2002 г., 1 февраля, 30 декабря 2005 г., 20 июля 2007 г., 18 августа 2008 г., 10 марта 2009 г.);</i> • <i>Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. № 19993);</i> • <i>Устав МКОУ ««Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова» и локальные акты ОУ;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Лицензия образовательного учреждения; • Правила внутреннего распорядка Гимназии; • Анализ деятельности ОУ с учетом возможностей Учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа».
Основные идеи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира; • Формирование общей культуры обучающихся, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие; • Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность; • Развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.
Заказчик программы	Отдел образования Хасавюртовского района; Родители и учащиеся МКОУ «Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова».
Коллектив разработчиков программы	Нурадилова А.Р. – директор; Шангиреева А.И. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе; Умарова В.К. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе в начальных классах; Абдулгамидов Р.Д. – заместитель директора по воспитательной работе
Стратегическая цель программы	Создание условий для: <ul style="list-style-type: none"> • охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия; • сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка; • развития ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье и безопасность обучающихся, обеспечить их эмоциональное благополучие; • развить творческие способности гимназистов с учетом их индивидуальных особенностей; сохранить и поддержать индивидуальность каждого ребенка; • сформировать у младших гимназистов основы теоретического и практического мышления и сознания; дать им опыт осуществления различных видов деятельности; • создать педагогические условия, обеспечивающие успешное образование на данной ступени; • помочь гимназистам овладеть основами грамотности в различных ее проявлениях (учебной, двигательной, духовно-нравственной, социально-гражданской, визуально-художественной, языковой, математической, естественнонаучной, технологической); • дать возможность каждому ребенку приобрести опыт и средства ощущать себя субъектом отношений с людьми, с миром и с собой, способным к самореализации в образовательных и других видах деятельности.
Главный ожидаемый результат	Развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира.
Система организации контроля выполнения программы	Постоянный контроль выполнения программы осуществляет общее собрание участников образовательного процесса; администрация школы и родительская общественность.

Структура образовательной среды

Основой структуры образовательной среды Гимназии является 3-х ступенчатая модель обучения:

I ступень. Начальная школа. 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

II ступень. Основная школа. 5-9-е классы. 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования;

III ступень. Старшая школа. 10-11-е классы. 2-летний нормативный срок усвоения образовательных программ среднего общего образования; классы профильного обучения физико-математической, филологической профили.

Характеристика контингента обучающихся

Структура контингента	Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее (полное) общее образование	Всего
Количество обучающихся	397	463	24	884
Общее количество классов, в том числе:	16	19	2	37
- общеобразовательных	16	19	-	35
- профильных	-	-	2	2
Средняя наполняемость классов	25,6	22,9	8	22,48

Все дети, достигшие школьного возраста, зачисляются в 1 класс.

Характеристика образовательных потребностей родителей

У родителей обучающихся начальной школы есть четкая потребность в создании прочной базы знаний обучающихся, которые необходимы для перехода в основную школу, где реализуется образовательная программа, повышается уровень комфортности и материально-технической базы, информатизации образовательного процесса и развития ИКТ. Наблюдается стремление большинства родителей к повышению качества дополнительного образования, становятся разнообразнее досуговые потребности.

Режим работы

Учебный план начальной школы ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Учебный год начинается 1 сентября.

- Продолжительность учебного года:
 - 1 класс – 33 учебные недели;
 - 2-4 классы – 34 учебные недели.
- Продолжительность урока:
 - 1 класс – 35 минут;
 - 2-4 классы – 45 минут.
- Режим работы – пятидневная неделя для учащихся 1 классов.
- Максимально допустимая учебная нагрузка:
 - 1 класс – 21 час в неделю;
 - 2-3 классы – 26 часов в неделю;
 - 4 классы – 27 часов в неделю.

Продолжительность каникул: в течение учебного года не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 календарных недель.

В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к условиям гимназии обучение первоклассников организовано с соблюдением ряда особенностей:

- для 1 класса учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии: в сентябре-октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, четвертый урок в форме игры по расписанию с записью в классном журнале, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый (СанПиН 2.4.2.2821-10 от «03» марта 2011 г. № 19993);
- в середине учебного дня организована большая перемена 20 минут;

– обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий (допустимо предлагать со второй четверти только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию детей);

– со второго класса по предметам предлагаются домашние задания для учащихся. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам во 2-3-х классах – до 1,5 часов (90 минут), в 4-х классах – до 2 часов (120 минут) (СанПиН 2.4.2.2821-10 от «03» марта 2011 г. № 19993);

– дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти для учащихся 1 классов с 10-17 февраля.

Характеристика кадрового состава

Гимназия обладает необходимым и достаточным педагогическим потенциалом для осуществления образовательного процесса в начальной школе.

Кадровый состав стабилен, текучести нет.

В Гимназии работают квалифицированные педагогические кадры. Из 94 педагога: 10 учителей имеет ВКК, 29 – 1 КК, 69 имеют высшее педагогическое образование, 37 – среднее специальное педагогическое образование. В Гимназии работают: 1 кавалер Ордена Трудовой Славы III степени, 2 Отличника просвещения РФ, 3 Отличника образования РД, 21 Почетных работников общего образования РФ, 6 победителей конкурса лучших учителей РФ, 1 кандидат исторических наук, многие учителя отмечены грамотами Министерства образования РД и Администрации Хасавюртовского района.

В начальной школе работают 18 учителей, из них: 10 учителей ВКК, 5 учителей 1 КК, 10 учителей с высшим педагогическим образованием, 8 – со средним специальным педагогическим образованием.

Начальная школа

№	Фамилия, имя, отчество	образование	что окончили	год окончания	стаж	заним. должн.	срок и прожд. курс	дата аттест.	категория	звание, поощр.
1.	Адилсултанова Луиза Мавладиевна	высшее	ЧГПИ	2001	32	учит.на ч.кл.	2020	2019	высш.	ПРОО РФ
2.	Адилсултанова Седа Адамовна	срспец	РПК ДГПУ	2015	7	учит.на ч.кл.				
3.	Атлангериева Аят Камалудиновна	срспец	ГПУ	2021	1	учит.на ч.кл.	2021			
4.	Басханова Аминат Абутахировна	высшее	ДГПУ	2010	14	учит.на ч.кл.	2020			
5.	Басханова Яха Исамудиновна	высшее	ДГПИ	1992	43	учит.на ч.кл.	2019	2015	перв	
6.	Башаева Дженнет Абдулмаликовна	высшее	ДГПУ	2016	12	учит.на ч.кл.	2020			
7.	Гоникеева Зарема Махаматовна	высшее	ДГПУ	2006	20	учит.на ч.кл.		2019	высш.	
8.	Дудушева Бикат Шахбановна	срспец	ГПУ	1982	38	учит.на ч.кл.	2021			
9.	Дудушева Жовжан Висирхаджиевна	срспец	ГПУ	1992	29	учит.на ч.кл.	2019			
10.	Дудушева Марита Висирхаджиевна	срспец	ГПУ	1996	26	учит.на ч.кл.	2020			
11.	Мажидова Хавани Исраиловна	высшее	ДГПИ	1989	44	учит.на ч.кл.	2021			
12.	Махмаева Васпат	срспец	ГПУ	1972	49	учит.на ч.кл.	2020			

	Мутиевна					ч.кл.				
13.	Мусхабова Залпа Токуева	српец	ГПУ	1991	31	учит.на ч.кл.	2020	2022	высш	ПРОО РФ
14.	Мусхабова Раиса Мусраиловна	высшее	ЧГПИ	2005	35	зам.дир .ВР	2022			ПРОО РФ
15.	Рашидова Джамиля Якубовна	српец	ГПУ	1995	27	учит.на ч.кл.	2020	2022	перв	ПРОО РФ
16.	Темергериева Жовжан Абдулсаидовна	српец	ГПУ	1994	24	учит.на ч.кл.	2022			
17.	Темиркаева Малхаш Султангериевна	српец	ГПУ	1973	49	учит нач.кл	2021			
18.	Умарова Вахидат Камиловна	высшее	ДГПИ	1981	48	замдир. НК	2020			ПРОО РФ
19.	Чергизбиева Айна Лечиевна	српец	ГПУ	1991	31	учит.на ч.кл.	2019			
20.	Шаипова Зулай Абузаировна	српец	ГПУ	1994	26	учит.на ч.кл.	2020			ПРОО РФ
21.	Шихалиева Зубайдат Мовладиевна	высшее	ДГПИ	1995	44	учит.на ч.кл.	2022	2022	перв	ПРОО РФ

Материально-техническая база

Материально-техническая база Гимназии включает в себя оборудованные учебные кабинеты – биологии, химии, истории и 2 кабинета информатики. Гимназия имеет спортивный зал, а также открытые спортивные площадки для игры в футбол, баскетбол и волейбол. Несколько кабинетов оборудованы компьютерами, в начальной школе выделен отдельный класс с компьютерами.

Традиции Гимназии

В Гимназии существуют многолетние традиции, которые определяют основные направления воспитательной работы.

Приоритетными для Гимназии являются гражданско-правовое и нравственно-эстетическое воспитание обучающихся.

Традиционно в школе проводятся следующие мероприятия:

- Посвящение в первоклассники
- День учителя
- Первое сентября
- «Золотая осень»
- Новогодний бал
- Месячник патриотического воспитания
- Международный женский день
- Месячник по профилактике правонарушений и преступлений;
- «XXI век – век без наркотиков»;
- День Победы;
- Вахта памяти, посвященная Дню Победы;
- Уроки мужества и встречи с ветеранами ВОВ;
- Конкурсы детского рисунка и тематических газет;
- Последний звонок, Выпускной бал.

Актуальность программы

Главной отличительной чертой современного мира являются высокие темпы обновления научных знаний, технологий и технических систем, применяемых не только на производстве, но и в быту, сфере досуга человека. Поэтому впервые в истории образования необходимо учить личность, начиная со ступени начального общего образования, постоянно самостоятельно обновлять те знания и навыки, которые обеспечивают её успешную учебную и внеучебную деятельность, формировать готовность осваивать требования основного и полного среднего образования, совершать в будущем обоснованный выбор своего жизненного пути и соответствующей способностям, общественным потребностям профессии. Гимназия становится учреждением, формирующим с первого класса навыки самообразования и самовоспитания.

Необходимость разработки ООП НОО связана с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов, призванных обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования. Следствием быстрого обновления знаний становится требование непрерывного образования на основе умения учиться.

В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Сегодня происходит изменение парадигмы образования – от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности обучающегося. Следовательно, главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности ученика.

Начальное общее образование выступает важнейшим средством самореализации и самоутверждения ребёнка как субъекта, уже способного определить цель, смысл и ценность требований современной культуры к учебной, семейно-бытовой, досуговой деятельности человека. Формируемые на данной ступени навыки обеспечивают не только дальнейшее развитие ребёнка, но и активное восприятие и осмысление текущей повседневной жизни, получение радости от умелого проявления жизненных сил, приобретаемых в процессе взросления знаний и умений.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития обучающегося, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

ООП НОО нашей Гимназии создана с учётом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих большие возможности обучающимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности различной направленности.

Специфика кадров Гимназии определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Почти все педагоги начального звена прошли обучение по вопросам введения ФГОС и владеют современными образовательными технологиями.

К числу сильных сторон Гимназии следует отнести высокую теоретическую подготовку педагогов, существование у ученического сообщества положительного опыта осуществления инновационных преобразований в учебно-воспитательном процессе, наличие эффективной научно-методической поддержки усилий учителей в совершенствовании образовательной деятельности, благоприятный нравственно-психологический климат в педагогическом коллективе.

В последние годы наблюдаются положительные тенденции в развитии:

- возросла конкурентоспособность Гимназии;
- более эффективным стал процесс содействия развитию личности обучающихся, формированию их познавательного, нравственного, коммуникативного, эстетического потенциалов;

- расширяются возможности использования информационной среды;
- улучшается материально-техническая база.

Риски

Неготовность обучающихся к новым условиям обучения (нет дошкольной подготовки).

Психологическая неготовность некоторых педагогов к переходу на новые образовательные стандарты.

Недостаточная материально-техническая база.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования Гимназии разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373), на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» и с учётом образовательной системы «Школа России». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Целью реализации ООП НОО является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании». Это:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

К числу **планируемых результатов освоения ООП НОО** отнесены направления внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительное.
2. Общеинтеллектуальное.

3. Духовно-нравственное.
4. Общекультурное.
5. Социальное.

ООП НОО предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения программы всеми обучающимися;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутригимназической социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, региона) для приобретения опыта реального управления и действия.

Образовательное учреждение обязано обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении, с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми ОП НОО, закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

К числу планируемых результатов освоения ООП НОО отнесены:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных);
- предметные результаты – освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыта специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Планируемые результаты освоения ООП НОО являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших

основную образовательную программу. Планируемые результаты – система обобщённых личностно ориентированных целей образования, уточнённых и дифференцированных по учебным предметам, для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке, с учётом ведущих целевых установок изучения каждого учебного предмета, а также возрастной специфики учащихся.

Планируемые результаты:

--обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

--являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задач, направленных на отработку теоретических моделей и понятий, а также задач, по возможности максимально приближенных к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, – овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся.

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей;

отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Критериями отбора данных результатов служат:

- их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем внутреннюю позицию гимназиста на уровне положительного отношения к Гимназии, ориентации на содержательные моменты учебной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в

преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. Выпускник получит возможность научиться: ·в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии; ·владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в

том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. Выпускник получит возможность научиться: учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать

поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства.

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира. Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

-·оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

-·адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

-·оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Изобразительное искусство.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

-·будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

-·начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

-·сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

-·появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

-·установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-·будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

-·овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве; ·смогут понимать образную природу искусства;

- давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научиться применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомиться с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»; - уважение истории и культуры каждого народа.

2. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим
- умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, гимназии и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; - умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,
- Умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий: Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе. Класс. Личностные УУД. Регулятивные УУД. Познавательные УУД. Коммуникативные УУД.

1 класс

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.
5. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
6. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
7. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
8. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
9. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
10. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
11. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
12. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
13. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.
14. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
15. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
16. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
17. Слушать и понимать речь других.

18. Участвовать в паре.

2 класс

19. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».

20. Уважение к своему народу, к своей родине.

21. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

22. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки

23. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.

24. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.

25. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

26. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством

27. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.

28. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.

29. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности;

30. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

31. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

32. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

33. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник,

собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии, компьютерные издания). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой, в том числе цифровыми словарями и справочниками. Культура информационных источников как продолжение книжной культуры. Информационное пространство образовательного учреждения. Богатства и опасности Интернета. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятий «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема.

Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в

вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Особенности общения с использованием средств коммуникаций (по телефону, электронной почте, в аудио- и видео- чатах, в форуме). Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов России.

Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование,

драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Иностранный язык.

Предметное содержание речи Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее: Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки. Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Учебные. Языковые средства и навыки пользования ими Английский язык Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Интонация перечисления. Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play). Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is bog.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).

Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчиненные предложения с *because*. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка *to be*. вспомога-тельный глагол *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции «*I'd like to ...*». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *this/these, that/those*, неопределенные (*some, any* — некоторые случаи употребления). Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*. Социокультурная осведомленность В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения.

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия.

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения),

- учатся компьютерному набору текста на иностранном языке (знакомятся с расположением букв на клавиатуре, учатся вводить и редактировать небольшие тексты на иностранном языке).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также **социокультурная осведомленность** приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Математика Числа и величины. Измерения. Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, тонна), объёма/вместимости (кубический сантиметр – миллилитр, кубический дециметр – литр, кубометр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век), температуры (градус Цельсия). Стоимость (копейка, рубль). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Арифметические действия Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для простейших практических расчетов. Прикидка и оценка результата вычисления (при вычислениях с калькулятором и без него). Работа с текстовыми и прикладными задачами Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи в виде схемы, таблицы, диаграммы. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, «купи-продажи» и др. Скорость, время, путь при равномерном прямолинейном движении; объем всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи, содержащие долю. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.) Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние объёмных тел: куба, шара, параллелепипеда, пирамиды, цилиндра, конуса. Геометрические величины Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника.

Культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов,

религий на Земле. Знакомство с 3-4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Правила безопасной жизни. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – равственный долг каждого человека.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Данная предметная область введена с 2010 г. для апробации в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, отдельных субъектов Российской Федерации (поручение Президента Российской Федерации Д. А. Медведева от 2 августа 2009 г. № Пр-2009). Комплексный учебный курс дифференцируется по модулям: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддистской культуры», «Основы иудейской культуры», «Традиционные религии в России», «Основы светской этики». Предметное содержание курса должно соответствовать образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям обучающихся на ступени начального общего образования, иметь примерно одинаковую структуру и направленность, отражающую важнейшие основы религиозных культур и светской этики, связанные с духовно-нравственным развитием и воспитанием. Обучающиеся по своему желанию и с согласия родителей (законных представителей) выбирают для изучения один из модулей.

Изобразительное искусство. Виды художественной деятельности Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на пример культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж – и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни, человека, в организации его материального окружения. Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания

живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание).

Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. Использование базисных средств графического и растрового редакторов на компьютере для конструирования и дизайна. Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство? Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния. Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Значимые темы искусства. О чем говорит искусство? Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и

эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Родина моя – Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества. Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение. Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек. Опыт художественно-творческой деятельности. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Освоение основ работы в графическом и растровом редакторе на компьютере, рисования на графическом планшете, работы со сканированными изображениями. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации (в том числе в графическом редакторе на компьютере), компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка. Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров

и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Создание музыкальных произведений при помощи компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель». Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др. Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Духовное развитие:

- * формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;

- * укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- * формирование основ нравственного самосознания личности – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- * формирования нравственного смысла учения;

- * формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятого в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- * принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

- * формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- * формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

* формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

* формирование основ российской гражданской идентичности;

* пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

* воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

* формирование патриотизма и гражданской солидарности;

* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

* укрепление доверия к другим людям;

* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

* формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

* формирование отношения к семье как основе российского общества;

* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

* формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

* знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Основные направления, ценностные установки и ожидаемые результаты духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся;

2. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования;

3. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;

4. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Основные направления, ценностные установки и ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Основные направления. Ценностные установки. Ожидаемые результаты. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

* любовь к России, своему народу, своему краю;

* служение Отечеству;

* правовое государство;

* гражданское общество;

- * закон и правопорядок;
 - * поли- культурный мир;
 - * свобода личная и национальная;
 - * доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
- сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
 - обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
 - обучающиеся приобретают первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
 - обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
 - обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств

- *нравственный выбор;
 - * жизнь и смысл жизни;
 - *справедливость
 - * милосердие;
 - * честь;
 - * достоинство;
 - *уважение к родителям;
 - *уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга;
 - * забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших;
 - *свобода совести и вероисповедания
- обучающиеся имеют первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
 - обучающиеся знают правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе; знают правила этики, культуры речи;
 - обучающиеся бережно относятся к родителям, старшим, сверстникам, младшим; гуманное отношение ко всем ко всему живому;
 - обучающиеся умеют: установить дружеские взаимоотношения в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; избегать плохих поступков; признаться в плохом поступке и проанализировать его;
 - обучающиеся имеют представления об отрицательном отношении к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач;
 - обучающиеся умеют различать хорошие и плохие;
 - *толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике, плохие поступки.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- *уважение к труду;
- * творчество и созидание;
- * стремление к познанию и истине;
- * целеустремленность и настойчивость;

*бережливость;

* трудолюбие.

- обучающиеся имеют первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- у обучающихся сформировано уважение к труду и творчеству старших и сверстников; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- обучающиеся умеют проявлять дисциплинированность последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умеют соблюдать порядок на рабочем месте; бережно относятся к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательно относятся к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

* родная земля;

* заповедная природа;

* планета Земля;

* экологическое сознание - у учащихся развит интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; - у учащихся сформировано ценностное отношение к природе и всем формам жизни; бережное отношение к растениям и животным; - учащиеся имеют элементарный опыт природоохранительной деятельности. Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

* красота;

* гармония;

* духовный мир человека;

* эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве. - учащиеся имеют представления о душевной и физической красоте человека; - у учащихся сформированы эстетические идеалы, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; - у учащихся сформирован интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду.

Представлено пять направлений духовно-нравственного развития и воспитания:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

4. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Все направления обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования.

Основные направления духовно-нравственного развития. Задачи духовно-нравственного воспитания.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- сформировать первоначальные представления о Конституции РФ, ознакомить с государственной символикой – Гербом, Флагом РФ, Гимном РФ, с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников;

- сформировать представления об истории и культуре родного края, народном творчестве, этнокультурных традициях, фольклоре;

- развить интерес к деятельности общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ с правами гражданина;

- развить опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни;

- на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучение предметов предусмотренных базисным планом, проведение классных часов, проведение мероприятий, посвященных государственным праздникам;

- экскурсии, просмотры кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры, фестивали, праздники;

- участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями;

- организация и проведение национально-культурных праздников.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- сформировать первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов;

- усвоение первоначального опыта нравственности - беседы, экскурсии, участие в творческой деятельности, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России;

- беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, взаимоотношений в коллективе класса – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, распознавание хороших и плохих поступков;

- воспитание первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье;

- наблюдение и обсуждение поступков, поведения разных людей, участие в коллективных играх;

- участие в беседах о семье, о родителях и прародителях.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- сформировать первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;

- сформировать уважительное отношение к учебному труду, общественно-полезной деятельности;

- сформировать умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- экскурсии по микрорайону, городу (знакомство с различными видами труда, различными профессиями, встречи с представителями разных профессий);

- проведение внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы), презентации учебных и творческих достижений, трудовые акции;

- беседа, классные часы.

Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- сформировать элементарные представления об этнокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики;

- сформировать первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности;

- беседа, просмотр учебных фильмов, экскурсия, прогулка, туристические походы и путешествия;

- экологические акции, высадка растений на пришкольном участке, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора и т.д.

Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- сформировать элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, традициях художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами;

- экскурсии к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках по репродукциям;

- развить интерес к занятиям художественного творчества;

- сформировать элементарные представления о стиле одежды;

- развить интерес к чтению;

- участие вместе с родителями в проведении выставок, музыкальных вечеров, реализации культурно-досуговых программ.

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие гимназии и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. При осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания гимназия может взаимодействовать с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала.

Формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;

- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом гимназии;

- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления самосознания гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности - формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.) первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта. На этом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются знания о ценностях.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). На втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков.

Третий уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. На третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление

духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей. Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

Наполняемость группы от 15 человек до класса-комплекта.

- При наличии необходимых ресурсов возможно деление одного класса на две группы.

- Комплектование групп проходило в соответствии с запросом участников образовательного процесса на основании заявлений родителей (законных представителей) учащегося.

- Расписание занятий внеурочной деятельности составлено с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

- Расписание утверждено директором гимназии.

- Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности, их интенсивность проведения определено в соответствии с ООП НОО.

- Проведение занятий (темы занятий) и учет посещения их учащимися необходимо фиксировать в отдельном журнале. Журнал заводится на один класс комплект или на параллель классов.

Портрет выпускника начальной школы

Обобщенным результатом общего образования 1 ступени является портрет выпускника, обладающего следующими основными чертами:

- желанием и умением учиться, потребностью самостоятельного познания окружающего мира;
- элементарной грамотностью в рамках содержания отдельных учебных предметов, функциональной грамотностью в области чтения и математики;
- инициативностью, навыками сотрудничества в разных видах деятельности;
- ответственностью, готовностью отвечать за свои поступки;
- осознанным принятием правил здорового и безопасного образа жизни и регуляцией своего поведения в соответствии с ними.

Владеющий:

- умением наблюдать объекты окружающего мира, соотносить результаты с целью наблюдения;
- способностью проводить простейшие измерения разными способами, использовать соответствующие приборы, инструменты для решения практических задач;
- умением решать творческие задачи на уровне комбинаций, импровизаций;
- умением работы с учебными, художественными, научно-популярными текстами, доступными для восприятия; умением построить монологическое высказывание, участвовать в диалоге;
- первоначальными умениями поиска, передачи, преобразования, хранения информации;
- умением пользоваться компьютером;

- умением выполнять инструкции, точно следовать образцу, простейшим алгоритмам;
- умением контроля и оценки деятельности группы и своей деятельности;
- умением учебного сотрудничества.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		I класс	II класс	III класс	IV класс	всего
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	2	2	2	7
	Родная литература	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство+технология	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		21	24	24	25	94
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Культура и традиции народов Дагестана	Культура и традиции народов Дагестана					
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	24	24	25	94
Внеурочная деятельность	Начально-техническое творчество	1	1	1	1	4
	Шахматы	1	1	1	1	4
	Разговор о важном	1	1	1	1	4
	Культура и традиции народов Дагестана		1	1	1	3
Всего к финансированию		24	28	28	29	109

3.2. План внеурочной деятельности

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. В этом случае могут использоваться разные технологии, в том числе и технология «Портфолио». Часть учебного плана, включающая внеурочную деятельность, формируется участниками образовательного процесса и обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность, согласно Приказу МОН РФ № 373 от 6 октября 2009 (см. Вестник образования. Тематическое приложение - № 3.- 2009.- С. 43) организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО основная образовательная программа реализуется через учебный план и внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное (согласно Приказу МОиН РФ № 373 от 6 октября 2009 г.) Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства для повышения качества образования и реализации процесса становления личности младшего школьника в разнообразных развивающих средах. Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования. Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня. Часы, отведённые на внеурочную деятельность, реализуются по выбору учащихся и родителей, но не более 10 часов в неделю на одного учащегося. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлена на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, клубы по интересам, детские общественные объединения и т. д.

Программное обеспечение: Программы внеурочной деятельности, рекомендованные к использованию, рабочие образовательные программы внеурочной деятельности педагогических работников по курсам каждого направления внеурочной деятельности составлены на основе программ, рекомендованных отделом образования.

3.3 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения стало создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям Стандарта;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Данный раздел ООП НОО Гимназии, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение

МКОУ «Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова» полностью укомплектована педагогическими кадрами, имеющими высшую и первые квалификационные категории для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения.

В начальной школе на момент составления ООП НОО работает 18 учителей начальных классов .

Для реализации ООП ФГОС НОО курсы повышения квалификации прошли все 12 учителей.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии Стандарта общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий в гимназии осуществляются в разных формах: совещания при директоре и заместителе директора, заседания педагогического и научно-методического советов, информации на сайте гимназии, приказов, инструкций, рекомендаций.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника; на может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

Аналитическая таблица для оценки базовых компетентностей педагогов

№	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
1. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога - раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка - значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; - умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; - умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; - умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; - умение выявить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; - умение построить индивидуализированную образовательную программу; - умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он	<ul style="list-style-type: none"> - убеждённость, что истина может быть не одна; - интерес к мнениям и позициям других;

	зрения (неидеологизированное мышление педагога)	интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	- учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	- ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; - знание материальных и духовных интересов молодёжи; - возможность продемонстрировать свои достижения; - руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	- в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; - эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; - педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	- осознание целей и ценностей педагогической деятельности; - позитивное настроение; - желание работать; - высокая профессиональная самооценка
2. Постановка целей и задач педагогической деятельности			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	- знание образовательных стандартов и реализующих их программ; - осознание нетождественности темы урока и цели урока; - владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи соотносительно с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	- знание возрастных особенностей обучающихся; - владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте
3. Мотивация учебной деятельности			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	- знание возможностей конкретных учеников; - постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; - демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	- знание многообразия педагогических оценок; - знакомство с литературой по данному вопросу; - владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в личностно	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	- знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; - ориентация в культуре; - умение показать роль и значение

	значимую		изучаемого материала в реализации личных планов
4. Информационная компетентность			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	<ul style="list-style-type: none"> - знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); - возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; - владение методами решения различных задач; - свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	<ul style="list-style-type: none"> - знание нормативных методов и методик; - демонстрация лично ориентированных методов образования; - наличие своих находок и методов, авторской школы; - знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; - использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	<ul style="list-style-type: none"> - знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; - владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом); - использование знаний по психологии в организации учебного процесса; - разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; - владение методами социометрии; - учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; - знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональная любознательность; - умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; - использование различных баз данных в образовательном процессе
5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1	Умение разработать образовательную программу	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций.	<ul style="list-style-type: none"> - знание образовательных стандартов и примерных программ; - наличие персонально разработанных

	ю программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся	образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; - обоснованность используемых образовательных программ; - участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; - участие работодателей в разработке образовательной программы; - знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; - обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	Педагогу приходится постоянно принимать решения: - как установить дисциплину; - как мотивировать академическую активность; - как вызвать интерес у конкретного ученика; - как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	- знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; - владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; - владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; - знание критериев достижения цели; - знание нетипичных конфликтных ситуаций; - примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; - развитость педагогического мышления
6. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	- знание обучающихся; - компетентность в целеполагании; - предметная компетентность; - методическая компетентность; - готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности	Добиться понимания учебного материала - главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	- знание того, что знают и понимают ученики; - свободное владение изучаемым материалом; - осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний; - демонстрация практического

			применения изучаемого материала; - опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	- знание функций педагогической оценки; - знание видов педагогической оценки; - знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; - владение методами педагогического оценивания; - умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; - умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	- свободное владение учебным материалом; - знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; - способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; - умение выявить уровень развития обучающихся; - владение методами объективного контроля и оценивания; - умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	- знание современных средств и методов построения образовательного процесса; - умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; - умение обосновать выбранные методы и средства обучения
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	- знание системы интеллектуальных операций; - владение интеллектуальными операциями; - умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; - умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных)

образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с бюджетной сметой образовательного учреждения, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Стимулирующая часть фонда оплаты труда Гимназии – 15%. Значение стимулирующей части определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала — 85% от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из стандартной стоимости бюджетной образовательной услуги на одного обучающегося в зависимости от ступеней обучения, численности обучающихся в классах по состоянию на начало учебного года, количества учебных часов (часы аудиторной занятости) по учебному плану и повышающих коэффициентов к стандартной стоимости бюджетной образовательной услуги.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (Совет гимназии).

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого в Гимназии создана Программа приведения материально-технической базы в соответствие с требованиями ФГОС второго поколения на 2011-2015 годы.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

Гимназия располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в Гимназии оборудованы: 2 кабинета информатики, биологии, химии, спортивный зал, многофункциональная спортивная площадка, имеется спортивный инвентарь, обновлена и дополнена медиа- и видеотехника, обновлён и пополнен библиотечный фонд, обновлено и пополнено программно-информационное обеспечение, имеется выход в Интернет.

Виды образовательных ресурсов	Характеристика требований
Средства ИКТ	<p>Учебный процесс в начальных классах обеспечен современной компьютерной техникой, включающей аппаратные средства (компьютер, сканер, принтер, мультимедийный проектор и др.) и программное обеспечение (операционная система Linux).</p> <p>Современные средства ИКТ обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность интерактивной образовательной деятельности; - демонстрацию учебного содержания.
Цифровые образовательные ресурсы	<p>Учебный процесс в начальных классах обеспечен цифровыми образовательными ресурсами, включающими коллекции электронных образовательных ресурсов. Цифровые образовательные источники могут заменять печатные наглядные демонстрационные материалы (плакаты, таблицы и схемы).</p> <p>Цифровые образовательные ресурсы выполняют функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационных источников; - средств организации учебного процесса. <p>Количество и перечень цифровых образовательных ресурсов отвечает требованиям необходимости и достаточности.</p>

Учебно-методическая литература	Учебный процесс в начальных классах обеспечен современной учебно-методической литературой, включающей необходимое методическое обеспечение для учителя (нормативно-правовая документация, программа УМК, методические рекомендации для учителя и т.п.), учебники нового поколения для школьников, справочники, словари и хрестоматии, художественную литературу для детей. Учебно-методические комплекты состоят из учебников, входящих в Федеральный перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в учебном процессе начальной школы на текущий учебный год. Учебно-методическая литература обеспечивает: - освоение предметного содержания; - организацию учебной деятельности младших школьников; - развитие творческих способностей учащихся. Количество учебно-методической литературы отвечает требованиям комплектности, достаточности (1 учебник для 1 ученика) и обновляемости (1 раз в 5 лет).
Учебно-практическое оборудование	Учебный процесс в начальных классах обеспечен современным учебным оборудованием, включающим наглядное оборудование (карты, схемы, таблицы) т.п.

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (или **ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса предоставляет возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет;
- поиска и получения информации;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, веб-семинарах и т.д.);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Линейка УМК начальных классов, используемых в 2022-2023 у.г.

Учебник/Авторы	Издательство и год издания	Кл	В наличии	Недостаток	% Обеспечен
1-4 классы					
Абат (чеченский язык)					
Солтаханов Э.Х.	Грозный ГУ «Книж. изд.» 2017	1	0	99	0
Азбука 1/2ч.					
Горецкий В.Г. Кириюшкин В.А. Виноградская	Москва «Просвещение» 2016	1	99\99		100

Русский язык 1/2ч.					
Канакина В.П. Горецкий В.Г.	Москва «Просвещение» 2016	1	99		100
-----	----- 2012	2	47\47	51\51	48
-----	----- 2013	3	48\48	44\44	52,2
-----	-----2014	4	30\42	41\29	50,7
Литературное чтение 1/2ч.					
Климанова Л.Ф. Горецкий В.П. Голованова	Москва «Просвещение» 2016	1	99\99		100
-----	----- 2012	2	77\77	21\21	78,6
-----	----- 2013	3	88\88	4\4	95,7
-----	----- 2014	4	40\42	31\29	57,7
Математика 1/2ч.					
Моро М.И. Волкова С.И. Степанова С.Н.	Москва «Просвещение» 2017	1	99\99		100
Моро М.И. Бантова М.А. Бельтюкова Г.В.	----- 2012	2	98\98		100
-----	----- 2013	3	48\48	44\44	52,6
-----	----- 2014	4	30\42	41\29	52,8
Окружающий мир 1/2ч.					
Плешаков А.А.	Москва «Просвещение» 2015	1	99\99		100
-----	----- 2012	2	98\98		100
-----	----- 2013	3	88\88	4\4	95,7
Плешаков А.А. ККрючкова Е.А.	----- 2014	4	33\42	38\29	52,8
Изобразительное искусство					
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М.	Москва «Просвещение» 2011	1	46	53	46,5
Коротеева Е.И. под ред. Неменского Б.М.	----- 2012	2	47	51	48
Горяева Н.А. Неменская Д.А. Питерских	----- 2013	3	48	44	52,2
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М.	----- 2014	4	0	71	0
Музыка					
Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Г.С.	Москва «Просвещение» 2011	1	46	53	46,5
-----	----- 2012	2	47	51	48
-----	-----	3	0	92	0
-----	-----	4	0	71	0
Технология					
Роговцева Н.И. Богданова И.В. Фрейтш И.В	Москва «Просвещение» 2011	1	46	53	46,6
Роговцева Н.И. Богданова И.В. Добромысл	-----	2	47	51	48
-----	-----	3	48	44	52,2
Роговцева Н.И. Богданова И.В. Шпилова	-----	4	0	71	0
Английский язык 1/2ч.					
Кузовлев В.П. Перегудова Э.Ш. Пастухова	Москва «Просвещение» 2011	2	99\99		100
-----	----- 2012	3	98\98		100
-----	----- 2013	4	30\30	41\41	42,3
Основы светской этики					
Данилюк А.Я.	Москва «Просвещение» 2012	4	59	12	83,1
Культура и традиции народов Дагестана КТНД					
Магомедов Г.И.	Махачкала 2008	4	49	22	69
Чеченский язык					
Солтаханов Э.Х.	Грозный ГУ «Книж. изд» 2017	2	0	98	0
-----	-----	3	0	92	0
-----	-----	4	0	71	0

Книга для чтения (чеченский язык)					
Солтаханов Э.Х.	Грозный ГУ «Книж. изд» 2003	2	0	98	0
--- --	--- --	3	0	92	0
--- --	--- --	4	0	71	0
Физическая культура					
Лях В.И. 1-4класс	Москва «Просвещение» 2011				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468957985

Владелец Нурадилова Анжела

Руслановна

Действителен с 08.11.2022 по 08.11.2023